

Inspirerende debuutroman

RECENSIE

Door Rosalien Koster

In de roman *Morgen vlieg ik terug* van Johan Bordewijk uit Assen besluit hoofdpersoon Arnoud dat hij meer dan genoeg van alles heeft en neemt hij het eerste beste vliegtuig richting het zuiden. Ver weg van zijn familie en vrienden, ontdekt hij stukje bij beetje hoe het zover heeft kunnen komen.

Deze innerlijke ontdekkings- tocht van Arnoud en de gebeurtenissen die uiteindelijk de druppel zouden betekenen, heeft Bordewijk spannend verwoord door telkens maar een klein beetje weg te geven. Maar vooral opvallend is zijn grote inlevingsgevoel; alles wat Arnoud denkt en voelt is buitengewoon geloofwaardig en daardoor heel erg herkenbaar.

Voor Arnoud is het duidelijk: zijn leven is enkel gebouwd op illusies. Van zijn ooit zo flitsende carrière in de consultancy is weinig over en ook de relatie met zijn vriendin is op sterven na dood. Lang bij de pakken neerzetten doet hij alleen niet. *Morgen vlieg ik terug* is namelijk juist een hoopvolle, inspirerende roman waarin Bordewijk de problematiek van het dertigersdilemma met overtuiging heeft verpersoonlijkt. Minpuntjes zijn de niet altijd scherpe vergelijkingen en de incidentele herhalingen. Maar voor de rest is zijn debuut een heerlijk boek, geschreven in een prettige, vlotte stijl, dat de lezer aanzet om ook zijn eigen leven onder de loep te nemen.



★★★★☆☆

Boek Morgen vlieg ik terug **Auteur** Johan Bordewijk **Uitgever** De Brouwerij/ Brainbooks **Prijs** 17,50 euro (236 blz.)